

Guatemala 04 de noviembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 6089-2019 y Resolución Número VC-DGA-076-2019 por Servicio Técnicos correspondiente al cuarto producto e informe

**Actividades realizadas:**

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento II (trompeta) -Conjunto Coral II Colectiva de instrumento I (Guitarra)-Colectiva de instrumento complementario II
2. Elaborar el crónograma de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento II (trompeta) -Conjunto Coral II Colectiva de instrumento I (Guitarra)-Colectiva de instrumento complementario II
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento II (trompeta) -Conjunto Coral II Colectiva de instrumento I (Guitarra)-Colectiva de instrumento complementario II
4. Evaluar el aprendizaje de los cursos de Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento II (trompeta) -Conjunto Coral II Colectiva de instrumento I (Guitarra)-Colectiva de instrumento complementario II

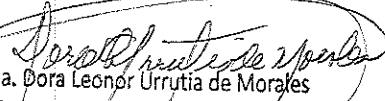
**Resultados obtenidos:**

**1. INSTRUMENTO II (trompeta)**

Durante el mes de capacitaciones el estudiante logró el conocimiento de todos los procedimientos para ejecutar el instrumento II trompeta y realizó la ejecución del instrumento en base a actividades realizadas según cronograma de actividades. Durante el mes también se revisaron las pruebas prácticas de como desarmar su instrumento, dichas prácticas contribuyen a la ejecución y digitación del alumno en su instrumento. Ampliando el conocimiento de las antes mencionadas características también se ejecutó canciones en base a método instruido según cronograma de actividades lo cual el estudiante discrimina una lección de otra y desarrolla las lecciones de dicho método instruido. Así mismo realizó la evaluación de practica de ejecución del instrumento según cronograma de actividades.

f. 

Pablo Alfredo Galvez Berges

  
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN"  
Instrumento II Trompeta

Municipio San Benito, Departamento Petén

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	1. Realiza la aplicación de limpieza del instrumento en base a utensilios especiales para trompeta.	Interpreta música con el instrumento, en forma correcta.	La ejecución de las escalas y arpejos La interpretación musical en base a método II para trompeta	Realiza canciones en base a método instruido Practica de como desarmar el instrumento	Practica supervisada Practica de ejecución del instrumento



(f) Pablo Alfredo Gálvez Berges



(f)

Domingo Antonio Vasquez Morán




## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música NOH PETEN  
 Nombre del Curso: Instrumento II Trompeta  
 Municipio de San Benito, Departamento Petén

Actividades		Octubre de 2019																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Realiza canciones en base a método instruido	X	X	X	X	X																												
Practica de como desarmar el instrumento																																	


(F)   
 Pablo Alfredo Gávez Berges

(F)   
 Domingo Antonio Vasquez Morales  
 DIRECCIÓN  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
 CONSERVATORIO DE MÚSICA NOH-PETEN

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música NOH PETEN  
 Nombre del Curso: Instrumento II trompeta  
 Período correspondiente del: octubre de 2019  
 Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	Nombre completo del estudiante	Realiza canciones en base a método instruido	Practica de como desarmar el instrumento	Practica supervisada	Practica de ejecución del instrumento	Total. 40 Pts.
		10	10	10	10	40
1	Quintana Mendez, José Carlos	10	10	5	5	30

F.   
 Pablo Alfredo Gálvez Berges

F.   
 Domingo Antonio Vásquez

